



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ВИЦЕ-ГУБЕРНАТОР  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Смольный, Санкт-Петербург, 191060  
Тел. (812) 576-6651 Факс 576-7372  
e-mail: oganesyan@vg.gov.spb.ru  
http://www.gov.spb.ru

ОКПО 00021982 ОКОГУ 23010 ОГРН 1027809257178  
ИНН/КПП 7830002078/782501001

27. 0 6. 2013

№ 25-08-587/13-0-1

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Председателю Санкт-Петербургского  
регионального отделения  
Международного совета по памятникам  
и достопримечательным местам

С.Б. Горбатенко

Апп. вице-губер. Оганесян М.М.



№25-08-000587/13-0-1

от 27.06.2013

**Уважаемый Сергей Борисович!**

В ответ на Ваше обращение от 22.03.2013 от 01-2013 по вопросу влияния Второй сцены Мариинского театра на исторический городской ландшафт Санкт-Петербурга, сообщая следующее.

Решение о строительстве нового здания Государственного академического Мариинского театра и проведении международного конкурса проектов было принято на основании Распоряжения Правительства РФ от 26.06.2002г. N 864-р.

Функции Заказчика переданы ФГУ «Северо-Западная Дирекция по строительству, реконструкции и реставрации» Министерства культуры РФ.

В 2003 году был проведен международный конкурс, в котором приняли участие 11 проектов. Победителю предоставлялось право на заключение контракта на проектирование театра. Несмотря на очевидную сложность реализации, связанную с уникальной конструкцией купола («золотой оболочки»), победителем признан проект Доминика Перро (Франция).

Отсутствие опыта проектирования в соответствии с российскими нормами привело к получению отрицательного заключения экспертизы в 2006 году и расторжению государственного контракта с Архитектурным бюро Д.Перро.

Проект был доработан российской проектной организацией и получил положительное заключение Главгосэкспертизы России. При этом основные архитектурные решения проекта - победителя международного конкурса Доминика Перро были сохранены.

В ходе строительства по заключению ведущих мировых производителей фасадных конструкций («SCHUCO» (Германия), «RFR» (Франция)) выявлена

невозможность изготовления и монтажа фасадных конструкций «золотой оболочки» Д.Перро и проблемы, возникающие при их последующей эксплуатации.

В соответствии с Приказом Министерства культуры РФ от 11.06.2009г. № 312 в июле 2009 года проведен конкурс, в котором приняли участие 9 участников. Лучшим признан проект Архитектурной компании Diamond and Schmitt Architects (Канада).

23.10.2009г. на заседании Градостроительного совета при Правительстве Санкт-Петербурга были согласованы объемно-пространственные решения нового здания театра в установленном порядке.

**Вице-Губернатор  
Санкт-Петербурга**

A handwritten signature in blue ink, consisting of a large, stylized 'O' followed by a vertical stroke and a small flourish.

**М.М. Оганесян**