



Вице-губернатору
Санкт-Петербурга
И. Н. Албину

Исх.№ 379
15.08.2016

Глубокоуважаемый Игорь Николаевич!

Всемирный клуб петербуржцев выражает серьезную обеспокоенность судьбой памятника архитектуры - комплекса Трикотажной фабрики Красное знамя, построенного по проекту известного немецкого архитектора Эриха Мендельсона, (рабочие чертежи и строительство: архитекторы С.О. Овсянников, И.А. Претро, инженер Е.А. Третьяков).

На совещаниях Круглого стола по эстетике городской среды Всемирного клуба петербуржцев члены экспертного совета неоднократно высказывалось опасение за сохранность этих давно пустующих фабричных корпусов.

Судьба всемирно известного комплекса обсуждалась на международном форуме «Петербургский диалог», где были приняты совместные решения, касающиеся судьбы «Красного знамени».

В частности, в протоколе форума «Петербургский диалог», проходившего в Мюнхене в 2009 г. сказано в отношении фабрики «Красное знамя»: *«...Памятник архитектуры должен быть полностью сохранен и в дальнейшем использоваться в качестве культурного центра и места встреч, что будет иметь далеко идущее воздействие на охрану памятников не только в городе С.-Петербурге, но и в России в целом. Этот архитектурный ансамбль превратился во впечатляющий российско-немецкий проект в области охраны памятников».*

Просим учесть важную роль этого памятника в российско-германских культурных контактах и пересмотреть существующий проект, согласно которому новая жилая застройка исторической территории фабрики значительно превышает по высоте доминанту комплекса – Силовую станцию, а остальная территория застраивается без учета общей композиции.

Мы готовы принять участие в поиске корректного решения этой градостроительной и общекультурной проблемы.

С уважением,

Президент Всемирного клуба петербуржцев,
Сопредседатель группы "Культура" "Петербургского диалога"
М.Б.Пиотровский